**Критерии оценок при приеме в МБОУДОД**

**«Звениговская детская школа искусств»**

**по дополнительным предпрофессиональным**

**общеобразовательным программам в области искусств.**

***На музыкальное отделение принимаются дети в возрасте 6,6-9 лет для обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано, скрипка, аккордеон, домра, гитара.***

**Срок обучения по специальности:**
«фортепиано» - 8 (9) лет,
***Изучаемые дисциплины:***- специальность и чтение с листа;

- ансамбль;

- концертмейстерский класс;

- хоровой класс;
- сольфеджио;

- слушание музыки;
- музыкальная литература.

**Срок обучения по специальностям:**
«скрипка», «домра», «аккордеон», «гитара» - 8 (9) лет,

***Изучаемые дисциплины:***

- специальность;

- ансамбль;

- фортепиано;

- хоровой класс;

- сольфеджио;

- слушание музыки;

- музыкальная литература.

**Срок обучения по специальности:**

«Хоровое пение » - 8 (9) лет,

***Изучаемые дисциплины:***

- хор;

- фортепиано;

- сольфеджио;

- слушание музыки;

- музыкальная литература.

Прием на отделение осуществляется по результатам приемных прослушиваний.
На прослушивании проверяется:
СЛУХ: - выразительно исполнить любое вокальное произведение (по выбору учащегося).
РИТМ: - умение повторить ритмический рисунок, воспроизведенный педагогом (3-5 фрагментов).
ПАМЯТЬ: - умение воспроизвести за педагогом музыкальный фрагмент (3-5 фрагментов из одного-двух тактов).

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**Результаты прослушивания оцениваются по пятибалльной системе использованием «+» и «-» :
**«отлично»**
- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительность исполнения;
- точное повторение ритмического рисунка без ошибок;
- точное воспроизведение всех музыкальных фрагментов.
**«хорошо»**
- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
- повторение ритмического рисунка с 1-2 ошибками;
- воспроизведение музыкальных фрагментов с 1-2 ошибками.
**«удовлетворительно»**- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
- неточное исполнение ритмического рисунка, с ошибками;
- воспроизведение с ошибками некоторых музыкальных фрагментов.
«неудовлетворительно»
- исполнение неуверенное, фальшивое, ритмически неточное, невыразительное;
- полностью неверное воспроизведение ритмических фрагментов;
- полностью неверное воспроизведение музыкальных фрагментов.

**На хореографическое отделение принимаются дети в возрасте от 6,6 -9 лет.**

**Срок обучения:** 8 (9) лет.
**Изучаемые дисциплины:**

- танец;

- ритмика;

- гимнастика;
- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- народно - сценический танец;
- подготовка концертных номеров;

- слушание музыки и музыкальная грамота;

- музыкальная литература;

- история хореографического искусства;

- основы игры на музыкальном инструменте.

Прием на отделение осуществляется по результатам приемных экзаменов.

На приемных экзаменах проверяются:
1. Профессиональные данные:
- выворотность,
- растяжка,
- подъем,
- гибкость,
- высокий прыжок,
- музыкальность,
- ритм,
- память,
- координация.

2. Артистическая одаренность

Поступающие, пришедшие на экзамен, должны иметь при себе: спортивную форму и чешки.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК
Результаты оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+» и «-»:
«отлично»
- хорошие природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- точное исполнение предложенных упражнений.
 «хорошо»
- средние природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- в основном правильное исполнение движений.
«удовлетворительно»
- средние природные данные,
- хорошее чувство ритма,
- не точное исполнение движений.
«неудовлетворительно»
- слабая координация,
- отсутствие природных данных,
- отсутствие чувства ритма и координации.

 **На художественное отделение принимаются дети в возрасте от 10-12 лет.**

**Срок обучения:**  8(9)лет.
**Изучаемые дисциплины:**

- основы изобразительной грамоты и рисование;

- прикладное творчество;
- рисунок;

- лепка;

- живопись;
- композиция прикладная;

- работа в материале;

- беседы об искусстве;
- история народной культуры и изобразительного искусства.

**Срок обучения:**  5(6)лет.
- рисунок;

- живопись;
- композиция станковая;

- скульптура;

- беседы об искусстве;
- история народной культуры и изобразительного искусства.

Прием на отделение осуществляется по результатам творческого конкурса по специальным предметам РИСУНОК\ЖИВОПИСЬ.

- Рисунок натюрморта из 2-х несложных по форме и ясных по тону бытовых предметов на фоне нейтральной драпировки.

Поступающий должен:
- закомпоновать изображение натюрморта на заданном формате;
- правильно определить пропорции предметов;
- верно передать основные световые и тональные отношения и форму предметов в пространстве.
Срок исполнения - 3 академических часа.

Поступающие, пришедшие на творческий конкурс, должны иметь при себе:

1. бумага формата А-3,
2. простой карандаш,
3. резинка,